

FUNDACION "RE CULTURA"
OTRA FORMA DE VER LA CULTURA EN LATINOAMERICA

"FUNDACION RE CULTURA"

CALLE 72 N. 88-44 APTO 410. TELEFONO: 5425696 / 7138011.
CELULARES: 311-4592003 / 313-4205733
fundacionrecultura@yahoo.es

FUNDACION "RE CULTURA"
OTRA FORMA DE VER LA CULTURA EN LATINOAMERICA

DATOS DE LA ENTIDAD:

Nombre de la Entidad: **Fundación "RE CULTURA"**

Dirección: Calle 72 N. 88 – 44 Apto. 410, Altos de Zarzamora

Ciudad: Bogotá D.C. - Colombia

Teléfonos: 5425696 – 7138011

Celulares: 3114592003 / 3134205733

Correo Electrónico: fundacionrecultura@yahoo.es

Personas Contacto: Carlos Darío Mejía Mojica

Marcela Lemus Avellaneda.

MISION

Fomentar la lectura como un hábito placentero en la población colombiana, consciente de la responsabilidad social inherente al desarrollo de esta labor, avanzando en el camino hacia la construcción de una sociedad justa, equitativa y armónica.

VISION

Proyectar a RECULTURA como la Fundación líder, capaz de diseñar e implementar estrategias acertadas y contextualizadas, destinadas a la creación y estimulación del hábito de la Lectura y con ello la sana competencia intelectual, culmen de toda superación humana.

VALORES CORPORATIVOS

- Compromiso en el desarrollo de las competencias cognoscitivas y laborales de la población colombiana.
- Responsabilidad social en tanto que asumimos que nuestras acciones como Fundación están destinadas a realizar un aporte significativo en la construcción de una sociedad justa, equitativa y armónica.

CALLE 72 N. 88-44 APTO 410. TELEFONO: 5425696 / 7138011.
CELULARES: 311-4592003 / 313-4205733
fundacionrecultura@yahoo.es

FUNDACION "RE CULTURA"
OTRA FORMA DE VER LA CULTURA EN LATINOAMERICA

- Amor a la cultura como instrumento de promoción del respeto al semejante, la tolerancia y auto afirmación como seres humanos.

OBJETIVOS ESTRATÉGICOS

- Posicionar el valor de los hábitos de lectura en la población colombiana, como fuente de mejoramiento en la calidad de la educación, como instrumento para mejorar la competitividad laboral y la cultura ciudadana.
- Desarrollar nuestra labor dentro de marcos investigativos, para crear ciencia en beneficio del desarrollo intelectual de los colombianos.
- A partir del proceso investigativo, diseñar tecnologías e instrumentos innovadores para fomentar la lectura como un habito placentero.
- Diseñar e implementar estrategias comerciales, para permitir la accesibilidad de toda la población colombiana, al portafolio de servicios ofrecidos por la Fundación.

FUNDACION "RE CULTURA"
OTRA FORMA DE VER LA CULTURA EN LATINOAMERICA

PROYECTO "RELECTURA"

**CALLE 72 N. 88-44 APTO 410. TELEFONO: 5425696 / 7138011.
CELULARES: 311-4592003 / 313-4205733
fundacionrecultura@yahoo.es**

IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA

En el 2002 el Ministerio de Educación Nacional realizó el lanzamiento del Programa Nacional de Bibliotecas Educativas con el objetivo de mejorar la calidad de la educación de los estudiantes, democratizar el acceso al conocimiento y promover hábitos de la lectura en estudiantes, docentes y comunidad educativa. A partir de esta iniciativa el gobierno nacional incorporó como necesidad implementar políticas orientadas a considerar la calidad de la lectura como principal indicador de éxito escolar al iniciarse la primaria.

Teniendo en cuenta que existe una correlación alta y directa entre los hábitos de lectura e indicadores del éxito escolar, tales como, el rendimiento académico, buenas calificaciones en geografía, historia y matemáticas; y que el éxito escolar es una variable clave para la conservación de los alumnos dentro del sistema escolar, se obtiene que el tener buenos hábitos de lectura es un factor preventivo de la deserción escolar.

En Colombia, según investigación publicada por la Fundación Restrepo Barco el 20% de los jóvenes desertan de sus estudios, el Ministerio de Educación a través de la Política de Revolución Educativa, viene implementando acciones tendientes a mejorar la calidad y mantener a los niños el mayor tiempo posible dentro del sistema educativo.

Otro factor a considerar es la fuerte incidencia que tiene el éxito de los alumnos en la escuela con la mayor probabilidad de obtener más diplomas, por ende el de ingresar con más facilidad al mercado laboral, tener un mayor ingreso económico, y una vida más larga y de mayor calidad, según estudio realizado por la oficina del censo en Estados Unidos.

Pero aunque los factores que indican que la lectura y el éxito escolar están directamente asociados con variables de éxito en la vida, también son dramáticas sus implicaciones en la prevención de factores de violencia. En efecto, las personas con mayores niveles educativos tienen menores probabilidades de cometer delitos, y tienen menores probabilidades de estar en prisión, según estadísticas del Departamento de Educación de los Estados Unidos.

De forma congruente con los factores que asocian la lectura con el éxito profesional y económico, hay mayor porcentaje de lectores a medida que mejoran los ingresos: mientras en los sectores que ganan menos de 2 salarios mínimos el porcentaje de lectores no sobrepasa el 67%, en los sectores que superan los 3 salarios mínimos el porcentaje de lectores activos supera el 85%, teniendo en cuenta que de todas maneras la estadística habla de 3 publicaciones al año (periódicos, revistas, etc.) leídos por Colombiano promedio

Sin embargo, a pesar de las benéficas influencias de la lectura, el estudio "Hábitos de lectura y consumo de libros en Colombia" realizado por el DANE en el año 2000, informa que entre la población económicamente activa (Entre 12-55 años), solamente el 68% se considera como lector (8.844.520 de un universo de 13.023.964 encuestados).

FUNDACION "RECULTURA"
OTRA FORMA DE VER LA CULTURA EN LATINOAMERICA

Como causas para que los colombianos no lean, el estudio del DANE menciona en primer lugar la falta del hábito de la lectura, es decir, que no se considera la lectura como un acto placentero, sino más bien como una obligación. Según investigadores de Fundalectura que analizaron los resultados del estudio del DANE, esto se da porque en casa o en el colegio o escuela no se tuvieron modelos que les facilitaran considerar la lectura como un "Querer" y no como una "Tener".

La misma investigación realizada por el DANE con otras instituciones, incluye como otros de los principales factores para bajar la tasa de lectura la falta de accesibilidad de libros por su costo. Este factor fue contemplado por el 5º Congreso Nacional de Lectura como una de las razones que hacen que la educación de los colegios privados sea esencialmente diferente a la de escuelas oficiales, pues la cantidad de libros a la que tienen acceso un alumno del sector privado es significativamente mayor a la que puede leer un alumno oficial.

Lo anterior implica que el alto costo de los libros en Colombia es determinante para definir al país como una nación de bajos niveles de lectura, lo que se deriva de la información del estudio del DANE.

JUSTIFICACIÓN DEL PROYECTO

En la identificación de la necesidad presentada anteriormente, se sugiere que la problemática que experimentan los niños y las niñas en edad escolar en Colombia repercute de manera directa no solo en el desarrollo de las capacidades de cada uno como individuo, sino que a su vez señala los beneficios que repercuten en la comunidad a la que va dirigida en la medida en que se disminuyen las tasas de deserción, mejora sustancialmente el nivel académico de las Instituciones Educativas cubiertas por el proyecto, mejora las futuras competencias laborales permitiendo mayores probabilidades de acceder al mercado laboral, teniendo un mayor ingreso económico y una mejor calidad de vida. A esto se le suma, la disminución de posibilidades de que los niños y las niñas beneficiados, tengan conductas antisociales, tales como el consumo de droga, alcohol, tabaco y delincuencia juvenil.

Es necesario, dimensionar la importancia de comenzar desde estas edades y no en otras, dado que: En primer lugar, en esta etapa el niño ya tiene las destrezas cognitivas para dar el significado a los fonemas que encuentran escritos y para enmarcarlos en un contexto de acuerdo a sus circunstancias. En segundo lugar, a nivel social (familiar y escolar) ya el niño está en condiciones de compartir experiencias mediadas por el texto escrito con su entorno social, conformado por sus padres, familiares, maestros y amigos, ya que tienen desde este momento las herramientas de socialización para compartir historias con niños de su misma edad y comenzar a dar y comprender significados.

DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

Implementar estrategias, para generar hábitos de lectura en los estudiantes de primero a quinto de básica primaria de las Instituciones Educativas a nivel Público y Privado del Distrito Capital, vinculando a toda la comunidad educativa al proceso.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Proporcionar el servicio de lectura de material de literatura infantil a bajo costo.
- Brindar asesoría profesional a la comunidad educativa (Directivos, docentes, padres y alumnos), para que sean actores efectivos en la promoción del hábito de la lectura.
- Vincular al entorno familiar, en el proceso de sensibilización de la importancia de la lectura como hábito placentero.

METAS DE PROYECTO

- Suministrar el servicio de lectura a l@s niñ@s de primero a quinto de básica primaria de las Instituciones Educativas Oficiales y Privadas en el Distrito Capital, proporcionando a cada alumno cuatro (4) títulos de literatura por año.
- Entregar cuatro (4) guías metodológicas a los docentes vinculados al proyecto.
- Dotar a bibliotecas o Centros de Documentación de las Instituciones Educativas Oficiales y Privadas, con la Biblioteca Básica de Literatura de "RELECTURA".
- Realizar un (1) taller de dos (2) horas dirigidos a los docentes vinculados al proyecto, semestral, sobre temáticas inherentes al "Hábito de la Lectura".
- Realizar un (1) taller lúdico-artístico de dos (2) horas dirigido a l@s niñ@s y padres vinculados al proyecto, de periodicidad semestral.
- Sistematizar la experiencia, a nivel propositivo e investigativo, que genere un documento que incluya: Un diagnóstico, Plan de Acción y Evaluación de las Variables, que influyen en los bajos niveles de lectura de l@s niñ@s de primer a quinto grado en el Distrito Capital.

POBLACIÓN A BENEFICIAR

- L@s niñ@s de primero a quinto de básica primaria de las Instituciones Educativas Oficiales y Privados del Distrito Capital, proporcionando a cada alumno cuatro (4) títulos de literatura por año.
- Bibliotecas o Centros de Documentación de las Instituciones Educativas Oficiales y privados vinculadas al proyecto.
- Docentes vinculados al proyecto.
- Padres de l@s niñ@s vinculados al proyecto
- Instituciones Educativas Oficiales y Privados del Distrito Capital.

DURACIÓN

La ejecución del presente proyecto, tendrá una duración de doce (12) meses.

DE\$ARROLLO DEL PROYECTO

Este proyecto, se ejecutará a partir de la implementación de las siguientes estrategias, orientadas a vincular a la comunidad educativa de las Instituciones Educativas Oficiales y Privados, en el proceso de promover la lectura como un hábito placentero entre l@s niñ@s del Distrito Capital:

Dirigida a Estudiante; y Padre; de Familia:

- Se realizará la entrega de cuatro (4) títulos de literatura al año, a cada uno de l@s niñ@s de primer a quinto de básica primaria de las Instituciones Educativas Oficiales y Privadas del Distrito Capital.
- Estos libros serán entregados en calidad de préstamo, deberán ser devueltos mensualmente y se irán rotando en otras Instituciones Educativas Distritales y Privadas del mismo grado. Los libros entregados cumplen con las siguientes características: Se adecúan a las necesidades intelectuales de cada uno de los grados, son títulos escritos por autores reconocidos¹, vienen en pasta blanda, semi - dura y dura, en papel bond, con dibujos llamativos a fin de despertar interés a l@s niñ@s y con letras en tamaños adecuados para cada nivel.

¹ Ver anexo. Lista de títulos.

FUNDACION "RELCULTURA"
OTRA FORMA DE VER LA CULTURA EN LATINOAMERICA

Como un trabajo complementario, se dictará un taller lúdico artístico de dos (2) horas dirigido a l@s niñ@s y padres beneficiados por el proyecto, que responda a las necesidades intelectuales y afectivas de l@s niñ@s; con el objetivo de proporcionar ejemplos a l@s niñ@s, acerca de las ventajas de aficionarse a la lectura para su vida escolar, cotidiana y para su desarrollo en general. En el taller se trabajarán temas como: la importancia de la lectura en familia, temas y libros para la lectura familiar en voz alta, actitudes hacia los libros que promocionan la lectura en l@s niñ@s. En cada uno de los talleres se entregará un refrigerio a la totalidad de los asistentes.

Dirigida a los docentes:

Los docentes, como actores fundamentales en el proceso de educación y por ende en la incorporación de hábitos de lectura en los educandos, tendrán acceso a una (1) guía metodológica por libro, la cual está compuesta por las siguientes secciones: de promoción de lectura, actividades específicas de desarrollo de competencias lectoras, elementos creativos para que los niños produzcan textos y énfasis en competencias ciudadanas a partir de la lectura del libro; desarrollando las técnicas adecuadas, para dar el óptimo tratamiento a cada uno de los títulos leídos por l@s estudiantes.

Dirigida a las Instituciones Educativas Locales:

A fin de vincular a la institución al proyecto se realizará la dotación a las bibliotecas o Centros de Documentación de igual número de Instituciones Educativas Oficiales y Privadas, en donde se encuentran matriculados l@s niñ@s beneficiad@s por el proyecto, de la Biblioteca Básica de Literatura de "RELECTURA", compuesta por veinte (20) títulos de literatura que hacen parte de los títulos que trabajarán l@s niñ@s durante el proyecto.

El criterio para la selección de los títulos, obedece a los lineamientos según el Ministerio de Educación Nacional y la Secretaria de Educación de Bogotá, no obstante, se presentan a continuación algunos títulos tentativos para el proyecto, según requerimientos expuestos por instituciones educativas, ya contactadas.

GRADO	AUTOR	
GRADO 2º		
1,2,3 ... Y YA	LUCIANA SAVAGET	
AVENTURA EN LA MONTAÑA	DAVID SANCHEZ JULIAO	
EL CAIMAN SOÑADOR	ARTURO ALAPE	
CLARI Y EL VIENTO	NICOLAS BUENAVENTURA VIDAL	
GRADO 3º		
LA CAZADORA CASADA	EMMA LUCIA ARDILA	
LA ALEGRIA DE QUERER	JAIRO ANIBAL NIÑO	
LA ESTRELLA QUE LE PERDIO EL MIEDO A LA NOCHE	PILAR LOZANO	
EL NIDO MAS BELLO DEL MUNDO	JAIRO ANIBAL NIÑO	

CALLE 72 N. 88-44 APTO 410. TELEFONO: 5425696 / 7138011.
CELULARE: 311-4592003 / 313-4205733
fundacionrecultura@yahoo.es

FUNDACION "RE CULTURA"
OTRA FORMA DE VER LA CULTURA EN LATINOAMERICA

GRADO 4º		
ANGELITO MOFLETUDO	CARMEN ORTEGA	
COLOMBIA MI ABUELO Y YO	PILAR LOZANO	
CUENTOS PARA NIÑOS DE LA CANDELARIA	ELISA MUJICA	
LA MUCHACHA DE TRANSILVANIA	TRIUNFO ARCINIEGAS	
GRADO 5º		
LA EXPEDICION BOTANICA	ELISA MUJICA	
CAMPEONISIMO	CARMEN ORTEGA	
CAPERUCITA ROJA Y OTRAS HISTORIAS PERVERSAS	TRIUNFO ARCINIEGAS	
CORAJE DE VIVIR	FERNANDO AYALA POVEDA	

La Fundación RE CULTURA, a través del proyecto "RELECTURA" realizará un trabajo de sistematización de la Experiencia, con bases propositivas e investigativas, el cual se entregará al finalizar el año lectivo. Este consta de un Diagnóstico, Plan de Acción y Evaluación de las Variables que influyen en los bajos niveles de lectura de l@s niñ@s de primero a quinto grado del Distrito Capital, el cual se constituye en una herramienta útil para la totalidad de las Instituciones Educativas Oficiales, Privadas y para los docentes, ya que gracias a éste documento, estas Instituciones podrán diseñar estrategias orientadas a mejorar los índices de lecturabilidad en l@s niñ@s teniendo como base las recomendaciones propuestas por la Sistematización.

La Investigación se realizará a partir de dos fases:

- 1) **Fase descriptiva:** en la que se identifican los hábitos de lectura de l@s niñ@s del Distrito Capital, a partir de la aplicación de un instrumento de medición a l@s niñ@s y a los padres en una muestra aleatoria tanto a población beneficiada por el proyecto como por población que no acceda al mismo
- 2) **Fase de Intervención:** en la cual se elabora el Plan de Acción y se realiza un seguimiento al proyecto.

A partir de estas fases se elabora un informe final en el que se encuentran las conclusiones y recomendaciones de la Sistematización.

BENEFICIO ESPERADO

A partir de la implementación del presente proyecto se esperan alcanzar beneficios a corto mediano y largo plazo.

A corto plazo, se optimizará el rendimiento escolar de los niños y las niñas vinculados al proyecto, lo que se evidencia en una mejora en las calificaciones, al igual que aumentará la tendencia a realizar la lectura por placer.

A mediano plazo, de acuerdo al modelo establecido en el cual los libros se dan a cada estudiante para ser leídos, trabajados y devueltos, por lo que se promocionan los valores de responsabilidad, respeto, tolerancia, solidaridad, confianza, los cuales se adquieren en edades tempranas. Se mejorará la comprensión de lectura y las relaciones interpersonales, bajarán los índices de deserción estudiantil, ya que a la vez que se generan hábitos de lectura, se fomenta el placer por el estudio.

A largo plazo, se fortalecerán personas con menor probabilidad de caer en la delincuencia; de practicar conductas antisociales; minimizando el riesgo hacia los peligros que proporcionan la calle, tales como: La adicción a drogas, alcohol y tabaquismo. Personas con mayores competencias laborales, por ende, con una alta posibilidad de ingresar al mercado laboral y de una mejora en su calidad de vida; personas que se preocupan por estudiar y profesionalizarse y personas con conciencia ciudadana capaces de construir una sociedad justa, equitativa y culta.

FUNDACION "RECULTURA"
OTRA FORMA DE VER LA CULTURA EN LATINOAMERICA

FINANCIACION DE LA INVERSIÓN

Los recursos que solicitamos a nuestros posibles benefactores, son de tipo económico y en especie.

Los primeros ascienden a la suma de € 15,000, cuyo plan de inversión relacionamos a continuación.

PLAN DE INVERSION

(valores en miles de pesos col)

CONCEPTO	UND	CANT	VR. UND	VR. TOTAL
Equipo de Oficina				
Computadores	Und	2	1,500	3,000
Impresora multifuncional	Und	1	800	800
Escritorios	Und	4	300	1,200
Muebles	Glb	1	1,000	1,000
Subtotal equipo (1)				6,000
Personal Administracion				
Trabajadora Social	Mes	1	4,650	4,650
Asesor Externo	Mes	1	2,000	2,000
Administrador	Mes	1	3,100	3,100
Secretaria	Mes	1	1,280	1,280
Conductor/Mensajero	Mes	1	1,120	1,120
Subtotal Personal (2)				12,150
Gastos Generales				
Arrendamiento Oficinas	Mes	1	1,000	1,000
Transportes	Mes	1	2,000	2,000
Servicios Publicos	Mes	1	1,000	1,000
Papeleria	Mes	1	900	900
Gastos Representacion	Mes	1	1,200	1,200
Subtotal gastos (3)				6,100
Costo Operativo Primer Mes (1+2+3)				24,250
Costo Operativo Segundo Mes (2+3)				18,250
Total Costo Operativo Dos Primeros Meses				42,500

Los segundos, hacen referencia a los libros que trabajaremos durante el año lectivo, libros que serán donados a cada uno de los estudiantes participantes en el proceso, como estímulo a su desempeño durante el desarrollo del proyecto.

Considerando que para nuestros posibles patrocinadores, es más atractivo un proyecto que se convierta en auto sostenible a corto plazo, estimamos que con una donación de seis mil (6,000) libros distribuidos en veinte (20) títulos, podemos lograr el punto de

CALLE 72 N. 88-44 APTO 416. TELEFONO: 5425696 / 7138011.
CELULARES: 311-4592003 / 313-4205733
fundacionrecultura@yahoo.es

FUNDACION "RECULTURA"
OTRA FORMA DE VER LA CULTURA EN LATINOAMERICA

equilibrio necesario para auto sostenernos a partir del tercer mes de iniciado el proyecto.
(ver flujo de caja).

CONCEPTO	FLUJO DE CAJA											
	Mes 1	Mes 2	Mes 3	Mes 4	Mes 5	Mes 6	Mes 7	Mes 8	Mes 9	Mes 10	Mes 11	Mes 12
Ingresos												
Saldo Anterior		20,750	2,500	29,250	11,000	37,750	19,500	46,250	28,000	54,750	36,500	18,250
Donaciones Economicas	40,000											
Aportes propios	5,000											
Servicios			45,000		45,000		45,000		45,000			
Total Ingresos	45,000	20,750	47,500	29,250	56,000	37,750	64,500	46,250	73,000	54,750	36,500	18,250
Gastos												
Equipo de Oficina	6,000											
Personal Administracion	12,150	12,150	12,150	12,150	12,150	12,150	12,150	12,150	12,150	12,150	12,150	12,150
Gastos Generales	6,100	6,100	6,100	6,100	6,100	6,100	6,100	6,100	6,100	6,100	6,100	6,100
Total Gastos	24,250	18,250	18,250	18,250	18,250	18,250	18,250	18,250	18,250	18,250	18,250	18,250
Saldo Periodo	20,750	2,500	29,250	11,000	37,750	19,500	46,250	28,000	54,750	36,500	18,250	0

Los ingresos por servicios a que hace referencia el flujo, corresponden a una tarifa de treinta mil pesos (\$30,000), por cada alumno participante del plan de lectura, costo que será subsidiado por cada institución y/o por entidades gubernamentales del ámbito municipal, departamental o nacional, entendiéndose por ellas las Secretarías de Educación o cualquier otro ente con recursos para subsidiar estos programas de educación, como lo demandan los Planes de Desarrollo de cada Municipio, y las asignaciones presupuestales para proyectos educativos.

ESTUDIOS QUE RESPALDAN EL PROYECTO

NOMBRE DEL ESTUDIO	FECHA	ENTIDAD REALIZADORA
La deserción escolar en América Latina: un tema prioritario para la agenda regional Ernesto Espíndola y Arturo León.	Septiembre - Diciembre 2002	OEI - Ediciones – Revista Iberoamericana de Educación - Número 30.
"Expectativa de vida en Función del Estatus del Empleo, del Ingreso y de la Educación en el Estudio Longitudinal Nacional, de Mortalidad"	1998	Centro Nacional Para las Estadísticas de la Salud de los Estados Unidos.
La Condición de la Educación.	2000 y 2004	Departamento de Educación de los Estados Unidos
Memorias del V Congreso Nacional de Lectura.	2002	Fundalectura
Hábitos de lectura y consumo de libros en Colombia.	2001	Fundalectura
Leyendo dentro y fuera de la escuela. May A. Foertsch	1992	Departamento de Educación de los Estados Unidos.
Como transformarse en una nación de lectores: Reporte de la Comisión sobre lectura. Richard C. Anderson, Eifrieda H. Hiebert , Judith A. Scott, Ian Wilkinson	1985	Centro para el estudio de la Lectura Champaign- Urbana , Illinois, Estados Unidos
Psicoanálisis de los cuentos de Hadas. Bruno Betelheim	1976	Ed. Knopf
El hábito de la Lectura pone al Padre y al Hijo en la misma pagina. Cris Erskine	Abril 22 de 1998	The Los Angeles Times
La hora de la lectura transporta a los niños a un mundo de imaginación. Kazue Susuki	Mayo 17 de 1998	Asahi Evening News
Los estudiantes de E.U. están cerca del primer lugar mundial en lectura. Gerald W. Bracey	Febrero 1993	Phi Delta Kappan
Lecciones de Finlandia : El aprendizaje prima en una	Octubre 18 de 1995	Education Week

FUNDACION "RE CULTURA"
OTRA FORMA DE VER LA CULTURA EN LATINOAMERICA

nación donde es respetado. Leonard B. Finkelstein		
Como leen los estudiantes en el mundo? Elley Warwick	Julio de 1992	Asociación Internacional para la evaluación de los logros educativos Hamburgo – Alemania
Nuevas perspectivas para la investigación sobre la Lectura y su instrucción. J.A. Niles & L.A. Harris	1982	Conferencia natural de Lectura. Rochester Nueva York E.U.
Crecimiento del vocabulario en diferentes escuelas elementales: Recodificación y significado de las palabras. J.G. While; M.F. Gaves; W.H. Slater	1990	Journal of education psychology